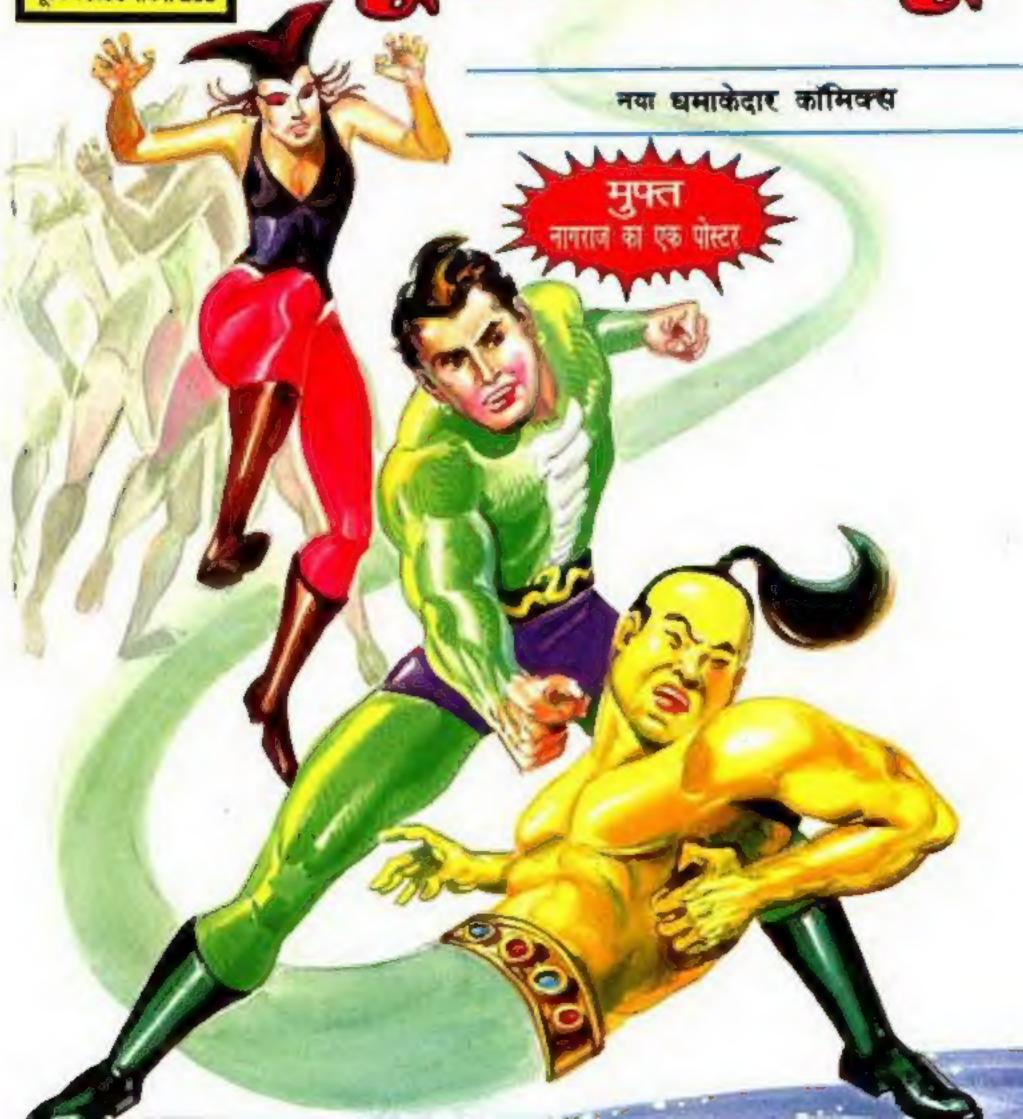


SEPTOT-SI

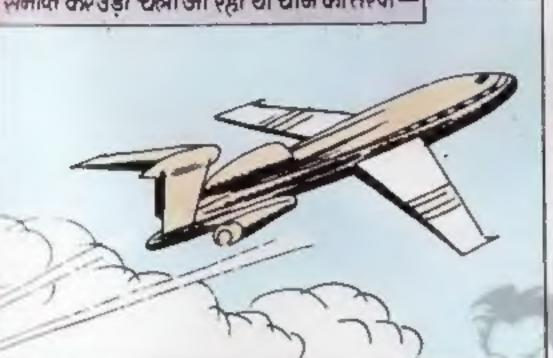




शेखक + संजय गुप्ता व तुरुण कुमार वाही संपादक + सनीषचंद्र गुप्त । चेत्र + सुळीक स्टूडिओ



आतंकवाद का बुझ्मान जागरान अफ्रीका के जंगलों से थोडांगा का समाप्त कर उड़ा चला जा रहा था चीन की तरफ —































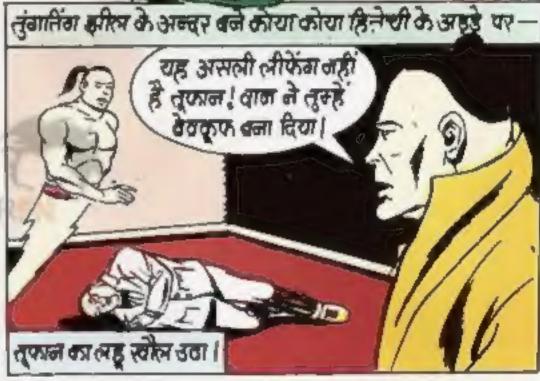
















बोह वाल आफ चाइना के अंदर कहीं CELD का एक गुप्त









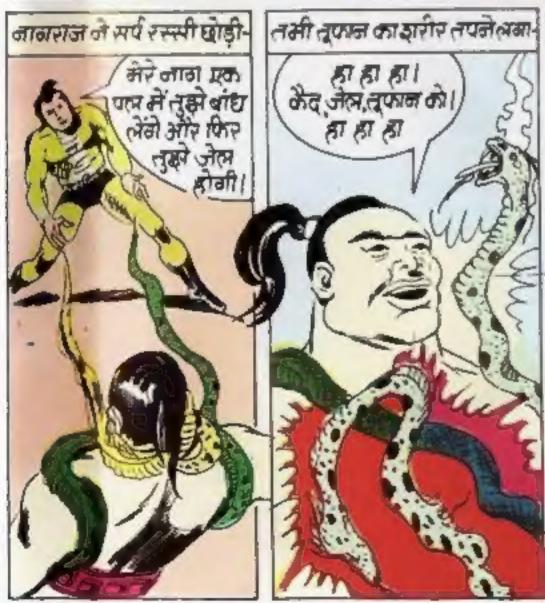


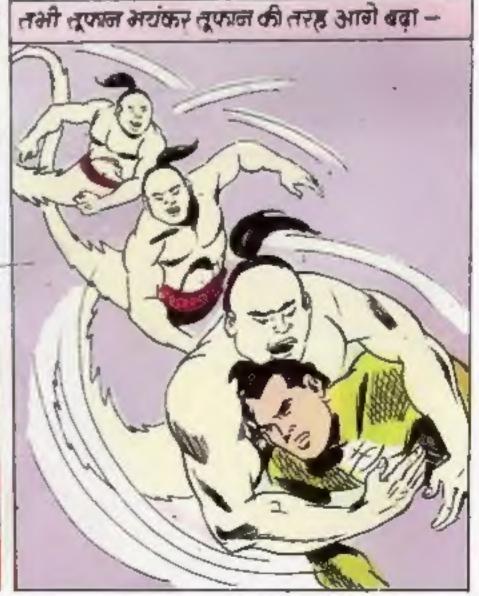




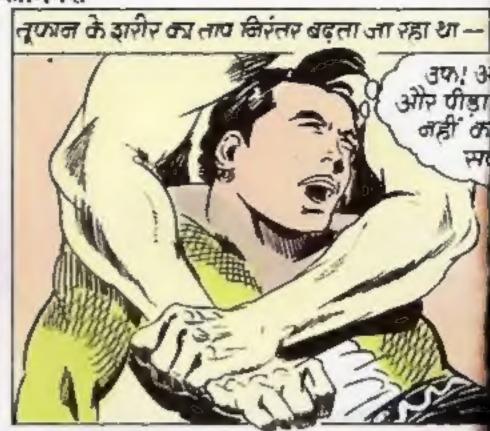
















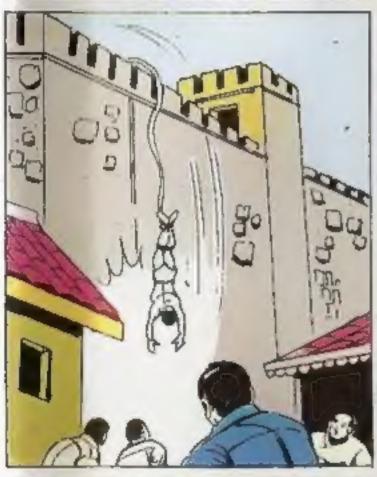




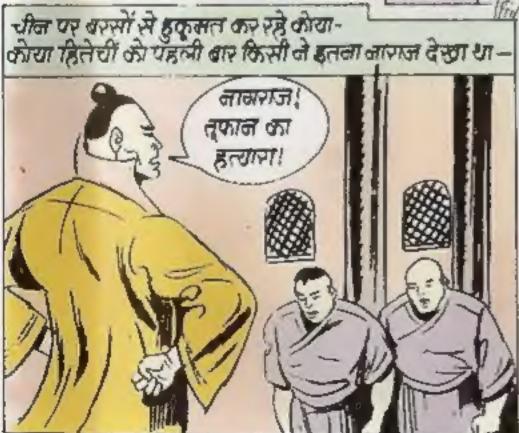


नागराच और तूफान-जू

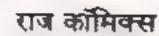


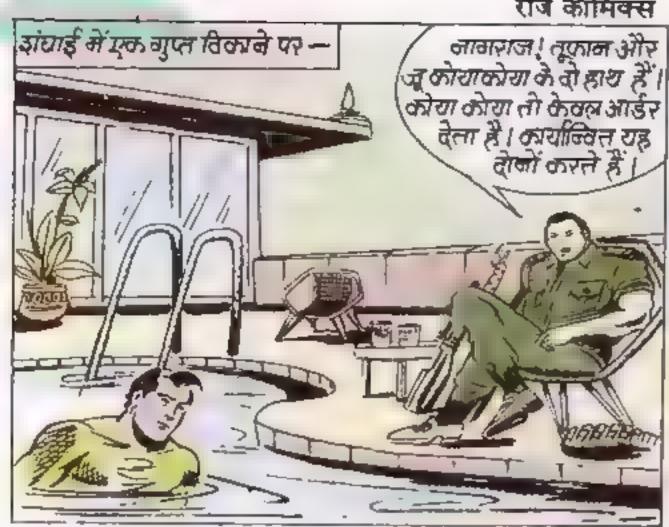






































































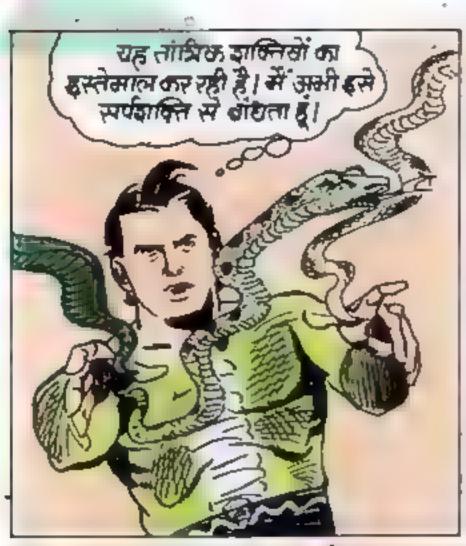






















नागराज और तुपप्रन-जू



















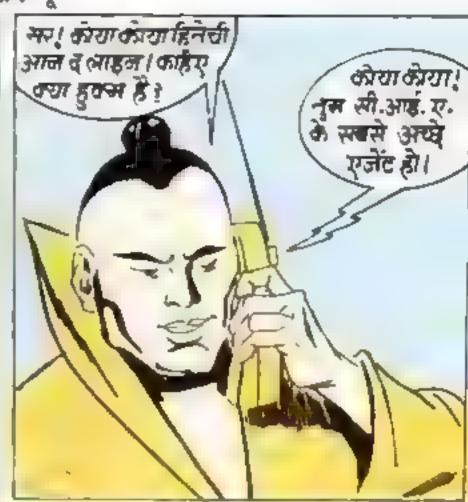






नागरात्र और तूफान-जू

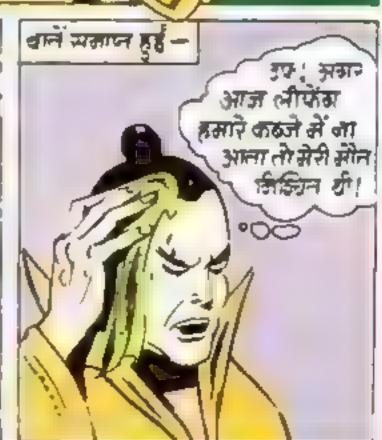












न्हगराय और तुष्प्रन-वृ

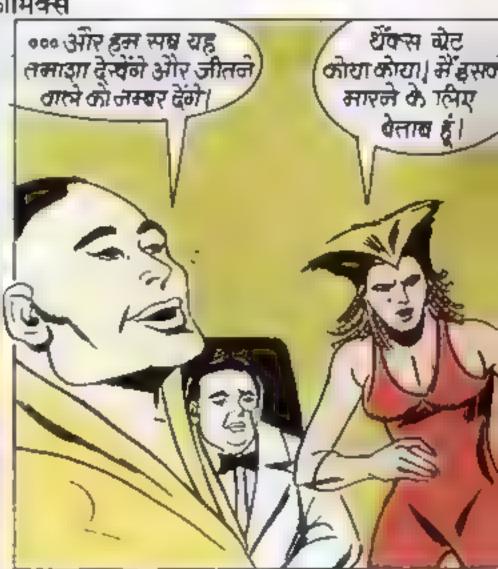






























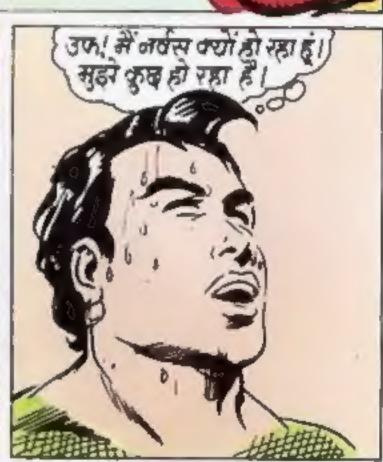










































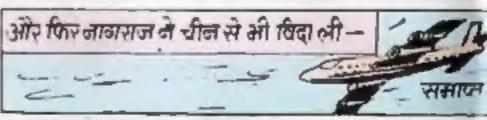
बचाओं ऽऽ इ

नावानंद्वनावनाष्ट्र 'खूनीजंब' में भी दिखा चुके हैं यह कारनामा |









प्रियं मित्रो! काबुकी का खजाना'के लिए आपके बहुत से पत्र प्राप्त हुए। ध्रह्मखुद, में आपके सुझावों की तरफ थ्यान दे रहा हूं। काल मौत' में YBAK वाकबं मारा गया था, अपनी यह भूल मुझे कुबूल है। बागराज की अगली चित्रकथा का नाम हैं— 'बागराज और नगीन का जात', आपके पत्रों के इन्तजार में, आपका प्रियं मित्र :— शंजय गुप्ता' • 1603, दरीबा कलां, दिल्ली—110006